

Share Music Sweden är en nationell kulturorganisation, som arrangerar kurser i musik, dans, teater och konst. Det unika för Share Music är att människor med och utan funktionsnedsättning skapar tillsammans. Fokus är på människan och möjligheter, istället för på anpassningar och diagnoser.

Projektets syfte

Share Music vill med projekt TRIGGA öka tillgängligheten till kultur för unga vuxna med funktionsnedsättning i Jönköpings län genom att:

- Inspirera till konstnärlig verksamhet där människor med och utan funktionsnedsättning arbetar ihop
- Bli en regional kunskapsresurs för olika lokala aktörer
- Finna former för samverkan mellan projektets deltagare
- Vidga och utveckla konst- och kulturlivet i Jönköpings län

Målgrupp

Projektet vänder sig till hela Jönköpings län. Målgruppen är samtliga kommuner och länets olika aktörer i kultursektorn, vård och omsorg, handikapporganisationer och studieförbund. Aktiviteterna genomförs på olika platser i länet och är öppna för alla.

Projektet genomförs i tre steg, där det första är kunskapsöverföring och informationsspridning genom föreläsningar, som riktar sig till alla med intresse för tillgänglighet och kultur.



Det andra steget är workshops, dvs. prova-på-dagar och det avslutande steget är en minikurs. Den primära målgruppen för workshopdagar och kurs, är unga vuxna med funktionsnedsättning från 16 år och uppåt. De passar också den som arbetar med kultur, mångfald och delaktighet i olika sammanhang, och önskar praktisk erfarenhet.

Genomförande

1. Föreläsningar

Föreläsningar och medverkan vid utbildningsdagar eller föreningsmöten. Inspiration, nya idéer och konkreta exempel på hur Share Music arbetar inkluderande. Våra metoder kring delaktighet och egenskapande illustreras genom filmer från föreställningar och projekt. Föreläsarna pratar utifrån egna erfarenheter: om att hitta nya uttrycksmöjligheter och arbeta konstnärligt när man har en funktionsnedsättning.

2. Workshops

Här skapas mötesplatser för konstnärlig mångfald. Med och utan funktionsnedsättning! Nybörjare och proffs! Prova-på-dagarna ger konkreta övningar och konstnärligt arbete. Deltagarna arbetar i olika workshops utifrån egna förutsättningar. Vi har tillgång till olika former av teknisk utrustning, som gör det möjligt för alla att skapa tillsammans.

3. Minikurs

Det avslutande steget är möjlighet till fördjupning genom en minikurs i Jönköpings län. En minikurs sträcker sig över fyra dagar och ger nya perspektiv av musik, dans, teater och konst. Människor med olika förutsättningar och erfarenheter får utrymme. De möjligheter som olikheter och likheter innebär tas tillvara. Under kursen skapas nytt, unikt material när tydliga övningar blandas med improvisation. Kursen avslutas med ett offentligt framträdande.

Den konstnärliga kvalitén under workshops står ledarteamen från Share Music för. De är alla yrkesverksamma, professionella konstutövare från både svenska och internationella scener.

Med projekt TRIGGA vill vi starta en process som stimulerar till fortsatt verksamhet i kommunerna. Vi hoppas lägga grunden för Share Music som en känd resurs och samarbetspartner i Jönköpings län.

Välkommen till TRIGGAs seminarium & workshopdagar!

26 sept	Seminarium	Hörsalen, Vetlanda bibliotek	Kl 14 - 16
12 okt	Seminarium	Rosensalen, Rosenlunds vc, Jönköping	Kl 17 - 19
13 okt	Seminarium	Bolmen, Gislaveds kommunhus	Kl 13.30 - 15.30
18 nov	Workshopdag	Ädelfors Fhsk, Vetlanda	Kl 9.30 - 16
19 nov	Workshopdag	Södra Vätterbygdens Fhsk, Jönköping	Kl 9.30 - 16
20 nov	Workshopdag	Musikskolan, Gislaved	Kl 9.30 - 16

Mer information och anmälan: www.sharemusic.se/projekt/trigga eller info@sharemusic.se

Projektet genomförs av Share Music Sweden i samarbete med: